

**Matinée sous la présidence du professeur Helmut Albrecht, expert auprès du TICCIH
(The International Committee for the Conservation of Industrial Heritage) (D)**

| | |
|----------------|--|
| 9 h | Accueil des participants |
| 9 h 30 | Mot de bienvenue |
| 9 h 35 | Introduction par Valérie De Bue, ministre du Patrimoine |
| 9 h 50 | Introduction par le professeur Helmut Albrecht, examinateur de la candidature des Sites miniers majeurs de Wallonie à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial |
| 10 h | Marie-Caroline Janand, directrice du musée de la Mine Couriot à Saint-Étienne (F) <i>L'immersion virtuelle : se mettre dans l'ambiance ?</i> |
| 10 h 20 | Romain Jacquet, chargé de projets, orienté patrimoine, formateur TIC pour Musées et Société en Wallonie (MSW) (B) <i>Valorisation du patrimoine industriel au travers d'une solution numérique (Behind The Museum)</i> |
| 10 h 40 | Pause-café |
| 11 h | Éline Chalmet, coordinatrice public et communication, Industriemuseum, Gand (B) <i>Élargir l'audience du musée de l'Industrie : pratiques inspirantes</i> |
| 11 h 20 | Gène Bertrand, responsable programme et développement Discovery Museum à Kerkrade (NL) <i>La mémoire industrielle dessine notre futur : réflexions sur une approche centrée sur le visiteur</i> |
| 11 h 40 | Fernand Collin, directeur du Préhistomuseum, Flémalle (B) <i>Avatars de patrimoines, l'expérience de Lascaux 3D au Préhistomuseum</i> |
| 12 h | Questions/réponses |
| 12 h 30 | Lunch |
| | Workshops de l'après-midi |
| 14 h | Workshops organisés par les quatre Sites Miniers majeurs de Wallonie Grand-Hornu <i>Renforcer le rôle de la culture et du tourisme durable dans le développement économique, l'inclusion sociale et l'innovation sociale</i> Bois du Cazier <i>Le 9^e art, une bulle d'oxygène pour la mémoire : la BD comme outil ludique de médiation</i> Bois-du-Luc <i>Quelles opportunités pour durabiliser nos médiations ?</i> Blegny-Mine <i>Muséographie, jusqu'où mettre de la technologie dans les parcours muséaux</i> |
| 16 h | Pause-café |
| 16 h 15 | Rapports des workshops sous la présidence de Jean-Louis Delaet, président de Patrimoine industriel Wallonie-Bruxelles (B) |
| 17 h 30 | Visite de l'exposition <i>Au Charbon! Pour un design post-carbone</i> |

Matinée sous la présidence de Gislaine Devillers, première attachée auprès de l'Agence wallonne du Patrimoine, chargée du dossier de candidature des Sites miniers majeurs de Wallonie (B)

| | |
|---------|---|
| 9 h 30 | Accueil des participants |
| 10 h | Christiane Baum, secrétaire générale d'ERIH (European Route of Industrial Heritage) (D) <i>Comment valoriser le patrimoine industriel auprès des différents publics – bonnes pratiques du réseau ERIH</i> |
| 10 h 20 | Marie-Paule Jungblut, collaboratrice scientifique à l'Institut d'Histoire de l'Université du Luxembourg, maître de conférences au Séminaire de Muséologie de l'Université de Liège (L) <i>Chroniques de migrants 1892</i> <i>Un jeu numérique éducatif entre véracité et jouabilité</i> |
| 10 h 40 | Stéphane Laridan, responsable de la médiation culturelle du Centre historique minier de Lewarde & Audrey Lampérière, adjointe de la médiation culturelle (F) <i>La médiation au Centre historique minier : entre adaptation et innovation pour répondre aux attentes des publics</i> |
| 11 h | Pause-café |
| 11 h 20 | Nicolas Verschueren, professeur d'histoire contemporaine à l'Université libre de Bruxelles (B) <i>Mine de crayon : les mondes miniers dans la bande dessinée franco-belge</i> |
| 11 h 40 | Kostas Apostolakis, responsable R&D Institut d'Informatique – Fondation pour la Recherche et la Technologie – FORTH-ICS (Gr) <i>Les jeux vidéo comme moyen de préservation de la mémoire culturelle et de promotion de la justice transitionnelle : le projet MEMENTOES</i> |
| 12 h | Conclusion par le rapporteur du colloque Massimo Preite, professeur à l'Université de Florence, membre des conseils d'administration du TICCIH et de l'ERIH (I) |
| 12 h 30 | Lunch |
| 13 h 45 | Départ pour la visite du Bois du Cazier |
| 14 h 30 | Visite du Bois du Cazier |

TARIF : 30 €/UN JOUR, 50 €/DEUX JOURS

RÉSERVATIONS AVANT LE 14 NOVEMBRE 2022 : RESERVATIONS@GRAND-HORNU.BE OU +32 65 61 39 02